Stellingen voor de lessen Beeldend
Deze stellingen gaan over hoe jij denkt over beeldende expressie, over het kunnen begeleiden van beeldende activiteiten en het aanleren van vaardigheden en over beelden in de kunst.

Geef commentaar op de volgende stellingen door een vakje aan te kruisen. Doe dat voor jezelf, alleen. Later zal je de uitkomsten kunnen bespreken in je groep en er over kunnen praten. Kies per blok de stelling die jij het interessantst vindt en licht in het vak toe wat je mening is.

**Stellingen over jezelf**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1 onzin | 2 niet mee eens | 3 geen mening | 4 enigszins mee eens | 5 heel juist  |
| 1 | Ik kan goed natekenen dus ben ik creatief. |  |  |  |  |  |
| 2 | Ik ben onhandig, daarom beeldende vorming niks voor mij. |  |  |  |  |  |
| 3 | Ik ben niet creatief en zal het ook nooit worden. |  |  |  |  |  |
| 4 | Ik heb op school goed teken- of handvaardigheidsonderwijs gehad. |  |  |  |  |  |
| 5 | Ik heb een hekel aan handvaardigheid, omdat je er zo vies van wordt. |  |  |  |  |  |
| 6 | Ik doe op internet creatieve ideeën op, voor bijv. DIY (do-it-yourself) projecten. |  |  |  |  |  |
| 7 | Vroeger heb ik veel getekend en geknutseld, nu doe ik dat nooit meer. |  |  |  |  |  |
| 8 | Mijn ouders hebben mij altijd gestimuleerd. Daardoor kan ik nu goed tekenen |  |  |  |  |  |

**Licht 1 stelling toe:**

Stellingnummer:

**Stellingen over beeldende expressie**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1 onzin | 2 nietmee eens | 3 geen mening | 4 enigszins mee eens | 5 heel juist |
| 1 | Kinderen kunnen tekenen, als ze volwassen worden kunnen ze dat niet meer. |  |  |  |  |  |
| 2 | Beeldende activiteiten doe je alleen maar als je tijd over hebt. |  |  |  |  |  |
| 3 | Je moet cliënten gewoon hun gang laten gaan. Door ze iets te willen leren, denken ze juist dat ze het niet kunnen. |  |  |  |  |  |
| 4 | Men kan veel leren van plaatjes natekenen en voorbeelden namaken. |  |  |  |  |  |
| 5 | Fotografie is ook beeldende expressie. |  |  |  |  |  |
| 6 | Beeldende expressie kun je niet leren; je kunt het of je kunt het niet. |  |  |  |  |  |
| 7 | Hoe beter iemand tekent, hoe hoger zijn IQ. |  |  |  |  |  |
| 8 | Als je iemand leert fotograferen hoef je hem niet te leren tekenen. |  |  |  |  |  |
| 9 | Een beeldende activiteit organiseren lijkt mij later het leukste van mijn werk. |  |  |  |  |  |
| 10 | Bij kleine kinderen moet je wel voortekenen, anders lijkt het nergens op. |  |  |  |  |  |
| 11 | Expressie doe je voor je plezier. Als cliënten niet willen, moet je ze niet verplichten. |  |  |  |  |  |
| 12 | Bewerken en tekenen op de computer hoort niet bij beeldende vorming. |  |  |  |  |  |

**Licht 1 stelling toe.**

Stellingnummer:

Toelichting:

**Stellingen over beeldbeschouwing**.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1 onzin | 2 niet helemaal mee eens | 3 geen mening | 4 wel enigszins mee eens | 5 heel juist |
| 1 | Het beeldend vormgeven van cliënten is ook kunst. |  |  |  |  |  |
| 2 | Tekenen is een wereldtaal die iedereen spreekt en begrijpt. |  |  |  |  |  |
| 3 | Bij beeldend vormgeven moet je ook tijd inruimen om stripverhalen te bespreken. |  |  |  |  |  |
| 4 | Kinderen moet je niet met kunst van volwassenen lastig vallen, ze begrijpen er toch niets van. |  |  |  |  |  |
| 5 | Kinderen en gehandicapten houden niet van abstracte kunst, omdat ze dit niet begrijpen. |  |  |  |  |  |
| 6 | Praten over plaatjes uit de krant hoort niet bij kunstbeschouwen. |  |  |  |  |  |
| 7 | Praten over kunst heeft geen zin, het is een kwestie van smaak. |  |  |  |  |  |
| 8 | Een handvaardigheidswerkstuk moet functioneel zijn, anders heb je er niets aan. |  |  |  |  |  |
| 9 | Alleen met cliënten met het ontwikkelingsniveau vanaf een 12-jarige kun je over kunst praten |  |  |  |  |  |

**Licht 1 stelling toe.**

Stellingnummer:

Toelichting:

**Stellingen over begeleiden van creativiteit en beeldende expressie**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1 onzin | 2 niet helemaal mee eens | 3 geen mening | 4 wel enigszins mee eens | 5 heel juist |
| 1 | Als je zelf helemaal niet creatief bent, kan je anderen wel stimuleren tot creatief gedrag. |  |  |  |  |  |
| 2 | Beeldende expressie is wel belangrijk als het maar niet te veel gedoe op levert. |  |  |  |  |  |
| 3 | Ik denk dat ik iemand wel kan leren tekenen, ook al kan ik dat zelf niet. |  |  |  |  |  |
| 4 | Beeldende expressie is alleen voor de ontspanning of afwisseling. |  |  |  |  |  |
| 5 | Het natekenen van iemand die voor de groep zit heeft niets met creativiteit te maken. |  |  |  |  |  |
| 6 | Het maken van versiering voor een feestdag is ook een vorm van creativiteit. |  |  |  |  |  |
| 7 | Cliënten met het leeftijdsniveau vanaf 8 jaar kunnen beter leren, omdat zij meer concentratie hebben. |  |  |  |  |  |
| 8 | Je kunt iedereen iets leren zolang je er maar voor open staat. |  |  |  |  |  |
| 9 | Cliënten moeten van te voren precies aangeven wat ze gaan maken, anders mogen ze van mij niet beginnen. |  |  |  |  |  |

**Licht 1 stelling toe.**

Stellingnummer:

Toelichting: